

Консультация для родителей

Формирование читательской грамотности у детей раннего и дошкольного возраста



Читать нужно каждому. От малыша до пожилого человека. Если мы хотим, чтобы наши дети были грамотными, могли ясно излагать свои мысли, имели широкий кругозор и творческий потенциал, умели сосредотачиваться и анализировать, были наблюдательными и эмоционально развитыми, то в наших интересах постараться привить им вкус к чтению. И это по силам большинству из вас, родителей, если вы будете действовать последовательно. Конечно, успех в этом деле будет зависеть и от возраста ребенка: чем раньше начать целенаправленно воспитывать в малыше *любовь к книге*, тем лучше.

Читательская грамотность – это не синоним начитанности или хорошей техники чтения, а способность понимать, использовать и анализировать прочитанное. Те сведения, которые человек получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни.

Итак, какие же шаги предпринять, чтобы вырастить книголюбца?

Основы читательской грамотности закладываются тогда, когда ребенок сам еще не умеет читать. В этом случае его называют грамотным слушателем (пассивным читателем, это пора воспитания в малыше слушателя).

На **первом - четвертом месяце** жизни ребенка процесс приобщения к художественному слову происходит без обращения к книге. Взрослый читает малышу все, что есть в арсенале его памяти. В данном случае малышу важно не содержание, а постоянное говорение с ним, интонация, ласковое, доброжелательное отношение, ритмичность речи взрослого.

На **пятом месяце** жизни, когда у ребенка сформировался хватательный рефлекс, надо давать ему в руки предназначенную для данного возраста книгу. Начиная с этого момента в жизнь семьи должна войти детская литература.

Детям примерно с двух лет имеет смысл читать каждый день перед сном, чтобы это стало приятным обычаем, желанным временем общения с мамой (папой) наедине. Малыш должен знать, что, как бы ни прошел его день, вечером он успокоится под умиротворяющее звучание родного голоса, услышит добрую сказку. Крайне нежелательно нарушать сложившуюся традицию без существенных поводов, и, тем более, наказывать ребенка,

лишая вечерней книжки. И, конечно, сказки со страшными персонажами на ночь читать не стоит. Основной момент приучения ребенка к самостоятельному чтению состоит в том, чтобы читать ему вслух как можно дольше, до тех пор, пока он сам не скажет: «Хватит».

Дети дошкольного возраста, которым родители читают вслух регулярно, начинают понимать структуру литературного произведения (где начало, как разворачивается сюжет, в каком месте наступает конец). Благодаря чтению ребёнок учится слушать – а это немаловажно. Знакомясь с книгами, ребёнок лучше узнаёт родной язык. Читателями на всю жизнь становятся те дети, которым постоянно читали в детстве вслух, рассказывали сказки. А ещё книгу любят те дети, чьи родители любят читать. Обычно дети с нетерпением ждут, когда родители им прочитают. Чтение вслух имеет большое значение и для тех детей, которые могут уже и сами прочесть книжку.

Приобщая детей к чтению, **родители должны соблюдать несколько правил:**

- **читать надо ежедневно.** В ребенке постепенно вырабатываются потребность читать (слушать чтение, интерес к произведению, эстетическое наслаждение от услышанного (прочитанного));

- круг чтения должен быть разнообразным. Детская литература и тематически, и жанрово так многообразна и интересна, что нельзя сужать детское представление о ней до одного-двух произведений, жанров;

- в круг чтения детей должна входить литература классическая, проверенная временем, отобранная многими поколениями читателей (сказки А. Пушкина, А. Погорельского, В. Бианки, юмористические рассказы Н. Носова, В. Драгунского, стихотворные произведения А. Барто, К. Чуковского и др.);

- не менее важно, чтобы ребенок развивался как читатель в контексте литературы, современной ему, говорящей о тех реалиях детской жизни, которые окружают его, на том языке, который он слышит ежедневно;

- прочитанный текст не надо оставлять без внимания. С детьми, начиная с трех лет, надо беседовать об услышанном, учить их думать над книгой. Процесс постоянного осмысления прочитанного рождает и навсегда сохраняет желание думать;

- приобщая ребенка к книге, очень важно соблюдать чувство меры и вкуса в отборе произведений для чтения. Чтение вне всякой меры, постоянное погружение ребенка в книжный мир, приобретение им только книжных знаний и книжного опыта ведут к воспитанию «*маленького старичка*», впоследствии сложно входящего в детское сообщество, растущего без друзей, не знающего детских забав, трудно ориентирующегося в реальной жизни;

- не следует видеть в художественном произведении только воспитательную ценность. Наставления типа «*делай так, как литературный герой*», пользы не приносят: малышу чаще хочется сделать то, от чего его так старательно охраняют взрослые;

- в процессе чтения (*слушания*) книги ничто не должно отвлекать ребенка;

- детская литература для малышей в домашней библиотеке должна быть преимущественно в бумажном переплете. Аудио- и видеокниги лучше рекомендовать детям школьного возраста;

- книги для детей должны быть хорошо, качественно изданы, со вкусом оформлены, приятны на ощупь.

Семейное чтение - это залог благополучия, способ общения между родителями и детьми, метод воспитания и хороший досуг. Именно поэтому у мамы и папы всегда должно находиться время, чтобы почитать детям.

Привить ребенку любовь к чему бы то ни было, мы можем, только увлекаясь этим чем-то сами. Если ребенок изо дня в день наблюдает сутуленную спину мамы, «сидящей» в социальных сетях, то и его будет манить туда с непреодолимой силой. Так же происходит, если ребенок видит маму с книжкой: он понимает, что чтение – это важная составляющая ее жизни.

Для того, чтобы привить ребенку *любовь к чтению*, не требуется сверхъестественных усилий. Но есть одно важное условие, заключающееся в маминой или папиной искренней заинтересованности в процессе.

Читайте ребенку с удовольствием, и все обязательно получится!

Искренне желаю всем успеха в воспитании будущих читателей!

С уважением, учитель- логопед Бочарова О.В.